



Комплекс занятий (игр)  
для сглаживания  
адаптационного периода  
Для детей 2-3 лет

ГБДОУ детский сад № 43  
Василеостровского района  
Санкт-Петербурга  
Группа № 3 «Радуга»  
Воспитатели  
Авксентьева Елена Ивановна  
Козлова Светлана Александровна

Дети двух - трехлетнего возраста еще не испытывают потребности в общении со сверстниками. Они могут с интересом наблюдать друг за другом, прыгать, взявшись за руки, и при этом оставаться совершенно равнодушными к состоянию и настроению другого ребенка. Воспитатель должен помочь им начать общаться, и основы такого общения закладываются именно в адаптационный период. Сгладить адаптационный период помогут физические упражнения и игры, которые можно проводить по несколько раз в день. Также следует создавать условия для самостоятельных упражнений: предлагать малышам каталки, машинки, мячи. Главной фигурой и центром внимания для двухлетних детей всегда остается взрослый, поэтому они с большим интересом наблюдают за его деятельностью. Если малыши не расположены в данный момент к подвижным играм, можно почитать им сказку или поиграть в спокойные игры. В значительной мере помогут адаптироваться игры, развивающие навыки, выполнение повседневных обязанностей..



## **«Расскажи мне, как тебя зовут»**

**Цель:** Познакомить детей со сверстниками и со взрослыми в дошкольном учреждении.

**Ход игры.**

Приходит в гости Петрушка. Плачет, потому что он боится детей. Малыши должны рассказать как их имена, сколько им лет и как зовут маму с папой.

## **«Прогулка»**

**Цель:** познакомить детей с особенностями расположения мебели.

**Ход игры.**

Воспитатель предлагает ребенку совершить прогулку по группе, называя по пути предметы домашнего обихода.

«Вот это диван, на нем сидят. Это аквариум, в нем плавают рыбки. Это стул, на нем сидят. Садись, посиди. Пойдем теперь в спальню. Это кровать, на ней спят».

В ходе прогулки постепенно увеличивается количество предметов для ознакомления.

## **«Угадай, кто идет»**

**Цель:** развитие слухового восприятия, двигательной активности.

**Ход игры.**

Ребенку показывают картинки зверей и объясняют. «Вот медведь. Он идет медленно, тяжело, вот так, как звучит бубен».

Воспитатель стучит медленно в бубен, а ребенок ходит как медведь.

«А вот так прыгает воробей, быстро-быстро. Так, как сейчас зазвучит бубен».

Воспитатель быстро стучит, а малыш скачет как воробей».

«А вот как бежит волк, быстро и грозно, так, как звучит бубен».

Воспитатель стучит в бубен, все время меняя темп, а ребенок подражает движениям животных.

## **«Кто что ест?»**

**Цель:** формировать у детей представления о том, чем питаются различные животные.

**Ход игры.**

Воспитатель расставляет в ряд перед малышом знакомые игрушки животных.

- Смотри, Наташенька, зверята проголодались. Надо их покормить. Будешь их кормить? Ну, давай. Вот зайчик, знаешь, что он ест? Морковку. Дай ему морковку. Вот петушок. Он любит клевать зернышки. Вот мишка, он любит мед. Вот кошечка, она пьет молоко. Козочка и коровка любят щипать травку, но можно дать им хлебушка.

## **«Чего не хватает»**

**Цель:** развитие у детей зрительной памяти, внимания.

**Ход игры.**

Воспитатель расставляет на столе 5-6 знакомых ребенку игрушек: мишку, зайчика, лягушку, куклу... Далее просит его рассмотреть игрушки и отвернуться, при этом воспитатель убирает одну игрушку. Малыш поворачивается, смотрит и отвечает, какая игрушка спряталась. Игра повторяется несколько раз, постепенно количество спрятанных игрушек увеличивается.

Таким же образом можно проводить игру «Что прибавилось?»

Начиная с 3-4 предметов. Постепенно добавляя до 7-8 штук.

## **«Выдувание мыльных пузырей»**

**Цель:** способствовать развитию речевого аппарата.

**Ход игры.**

Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дует в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он делся, куда пропал. Затем объясняет каждому ребенку, как выдувать мыльные пузыри.

## **«Покружимся»**

**Ход игры.**

Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другому мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку.

Затем воспитатель читает стихок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь  
А потом остановлюсь.  
Быстро-быстро покружусь,  
Тихо-тихо покружусь,  
Я кружусь, кружусь, кружусь,  
И на землю повалюсь!

## **«Хоровод»**

### **Ход игры.**

Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,  
Среди травок и цветов,  
Кружим, кружим хоровод.  
До того мы закружились...

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,  
Среди травок и цветов,  
Водим, водим хоровод.  
Как заканчиваем круг,  
Дружно прыгаем мы вдруг.  
ГЕЙ!

Воспитатель и ребенок вместе прыгают.

## **«Солнышко и дождик»**

### **Ход игры.**

Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от стены группы, и смотрят в «окошко» (в отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегут по всей группе. По сигналу: «Дождик! Скорей домой!» - бегут на свои места и прижимаются за стульями. Игра повторяется.

## **«Поезд»**

**Цель:** способствовать отработке основных движений – бега и ходьбы.

### **Ход игры.**

Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит воспитатель, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время поезд опять отправляется в путь.

## *«Хоровод с куклой»*

### **Ход игры.**

Воспитатель приносит новую куклу. Она здоровается с детьми, гладит каждого по голове. Взрослый просит детей по очереди подержать куклу за руку. Кукла предлагает потанцевать. Воспитатель ставит детей в кружок, берет куклу за одну руку, другую дает ребенку и вместе с детьми двигается по кругу вправо и влево, напевая простую детскую.

Вариант: игра проводится с мишкой.

## *«Догонялки»*

(проводится с двумя - тремя детьми)

### **Ход игры.**

Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

Вариант: игра проводится с мишкой.

## *«Солнечные зайчики»*

### **Ход игры.**

Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе! По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать. Игру можно повторить 2-3 раза.

## *«Игра с собачкой»*

### **Ход игры.**

Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносят миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

## «Собирание «сокровищ»»

### Ход игры.

На прогулке воспитатель собирает вместе с ребенком «сокровища» (камешки, стручки, веточки, листья, раковины) и складывает их в корзину. Выясняет, какие «сокровища» вызывают у малыша наибольший интерес (это подскажет дальнейшие пути общения). Затем называет какое-либо «сокровище» и просит достать его из корзины.

## «Делаем коллаж»

**Цель:** способствовать развитию творческих навыков.

### Ход игры.

Воспитатель расстилает на столе большой лист плотной бумаги или картона. Кисточкой промазывает клеем с одной стороны кусочек пенопласта (открытку и т.д.) и передает ребенку, чтобы он наклеил его на бумагу. Разрешает малышу самому выбирать предметы, которые ему хотелось бы наклеить. Внимательно понаблюдав за действиями взрослого, ребенок сумеет сам намазывать клей. Завершенный коллаж можно повесить на видном месте, чтобы все могли им любоваться.

## «Кто в кулачке?»

### Ход игры.

Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь его убрать большой палец в кулак. Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? *(сжать пальцы в кулак).*

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! *(выставить вперед большой палец).*

## «Покатаемся на лошадке»

**Цель:** развитие речевой активности.

### Ход игры.

Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно». Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно». Воспитатель: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, беги лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка). Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. воспитатель добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звукосочетание - громко и четко.

## **«Игра с кистями рук»**

**Цель:** ободрить робкого и развеселить плачущего ребенка, успокоить слишком расшалившегося, переключить внимание и помочь расслабиться рассерженному, агрессивному ребенку

**Ход игры.**

Выполняя движения, воспитатель просит ребенка повторять их. Воспитатель опускает пальцы вниз и шевелит ими - это «струи дождя». Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцем - «кисточкой» кружки на щеках ребенка, проводит сверху вниз линию по его носу и делает пятнышко на подбородке. Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши. Чередую такие действия, воспитатель создает определенную последовательность звуков, например: стук-хлоп, стук-хлоп и т.п.

## **«Дуть во что-нибудь и на что-нибудь»**

**Цель:** способствовать развитию речевого аппарата.

**Ход игры.**

Воспитатель дует на маленький воздушный шарик через соломинку, заставляя его перемещаться по комнате. Дует на все пальцы, затем на каждый отдельно. Сдувает листочек с ладони ребенка. Дует на цветок или травинку. Ребенок повторяет действия взрослого.

## **«Подуй на шарик, подуй на вертушку, подуй в рожок»**

**Цель:** способствовать развитию речевого аппарата.

**Ход игры.**

На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку и рожок. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетел, и предлагает ребенку повторить действие. Затем воспитатель дует на вертушку, чтобы она закружилась, дудит в рожок, ребенок повторяет.

## **«Передай колокольчик»**

**Ход игры.**

Дети сидят на стульях полукругом. В центре стоит воспитатель с колокольчиком в руках. Он звонит в колокольчик и говорит: «Тот кого я позову, будет звонить в колокольчик. Таня, иди, возьми колокольчик». Девочка становится на место воспитателя, звонит в колокольчик и приглашает другого ребенка. Называя его по имени (или показывая рукой).



## *«Забава с увеличительным стеклом»*

**Цель:** развивать наблюдательность.

**Ход игр.**

На прогулке воспитатель дает ребенку травинку. Показывает, как смотреть на нее через лупу. Предлагает ребенку посмотреть сквозь увеличительное стекло на пальцы и ногти - это обычно зачаровывает малыша. Прогуливаясь по участку, можно исследовать цветок или кору дерева, рассмотреть кусочек земли: нет ли там насекомых и т.д.

## *«Вместе с мишкой»*

**Цель:** формировать у ребенка навыки сюжетной игры.

**Ход игры.**

Воспитатель беседует «на равных» с мишкой и ребенком, например: Катя, тебе нравится пить из чашки?», «Миша, нравится тебе пить из чашки?» Делает вид, что поит мишку чаем. Затем проделывает с мишкой другие манипуляции.

## *«Игра с куклой»*

**Ход игры.**

Воспитатель дает ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), просит показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т.д. Предлагает причесать ее, умыться, накормить и т.д.

## *«Собираем игрушки»*

**Ход игры.**

Воспитатель приглашает ребенка помочь ему собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Садится рядом с малышом, дает в руки игрушку и вместе с ним кладет ее в коробку. Затем дает другую игрушку и просит самостоятельно положить ее в коробку. Пока ребенок складывает игрушки, можно напевать что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

## *«Зайка»*

### **Ход игры.**

Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок - «зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку:  
Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка попляши

К другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

## *«Позови»*

### **Ход игры.**

Дети сидят на стульях. Воспитатель рассматривает вместе с ними новый яркий мяч. Вызывает одного ребенка и предлагает поиграть - покатать мяч друг другу. Затем говорит: «Я играла с Колей. Коля, с кем ты хочешь поиграть? Позови». Мальчик зовет: «Вова иди играть». После игры Коля садится на место, а Вова зовет следующего ребенка.

## *«Мяч в кругу»*

### **Ход игры.**

Дети (8-12 человек) садятся на пол в круг прокатывают мяч друг другу. Воспитатель показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

## *41. «Бегом к дереву»*

### **Ход игры.**

В двух-трех местах участка - к дереву, к двери, к скамейке - привязаны цветные ленты. Воспитатель говорит ребенку: «Я хочу побежать к дереву». Берет его за руку и бежит вместе с ним. Затем бежит с ребенком в другое, отмеченное лентой место, всякий раз объясняя, что собирается делать.

После этого воспитатель предлагает малышу самостоятельно побежать к дереву, к двери и т.д. Хвалит ребенка, когда он достигнет места назначения.

## *«Мяч»*

### **Ход игры.**

Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а воспитатель, положив на его голову ладонь, приговаривает: «Друг веселый, мячик мой. Всюду, всюду он со мной! Раз, два, три, четыре, пять. Хорошо мне с ним играть! «после этого «мячик» убегает, а взрослый ловит его.

## «Еле - еле, еле - еле»

### Ход игры.

Дети вместе с воспитателем бегут по кругу, держась за руки. Воспитатель говорит или поет:

Еле - еле, еле - еле  
Завертелись карусели,  
А потто, а поттом  
Все бегом, бегом, бегом!  
Тише, тише, не бегите,  
Карусель остановите.  
Раз и два, раз и два,  
Вот и кончилась игра!

В соответствии со словами песенки дети бегут по кругу все быстрее и быстрее, затем медленнее и останавливаются.

## «Мы топаем ногами»

### Ход игры.

Играющие становятся в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,  
Мы хлопаем руками,  
Киваем головой.  
Мы руки поднимаем,  
Мы руки опускаем,  
Мы руки подаем.  
*(Дети берутся за руки, образуя круг)*  
Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются. Игра повторяется.

## «Огуречик-огуречик»

### Ход игры.

На одном конце площадки - воспитатель (ловишка), на другом - дети. Они приближаются к ловишке прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:

Огуречик, огуречик,  
Не ходи на тот конечик,  
Там мышка живет,  
Тебе хвостик отгрызет.

При последних словах дети убегают, а воспитатель их догоняет.