



Консультация для воспитателей

**«УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО  
КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

Устное народное творчество – одно из более подходящих средств формирования коммуникативных умений дошкольников, так как в нем заложены классические языковые нормы, образцы русской речи.

С развитием русской народной культуры, появились правила обучения и воспитания детей, советы и постановления, запреты и разрешения. В устном народном творчестве, особенно в сказках и пословицах, утверждается мысль, что самое ценное человеческое качество – добродетель и ее надо прививать. Добродетель – умение хорошо поступать, в нашем случае владеть коммуникативным умением.

И сила фольклора как средство воспитания, заключается в том, что своим содержанием учит детей различать добро и зло, а так же поведению «это можно», «это нельзя», «это хорошо», «это плохо», учит детей давать ответы на разные жизненные вопросы.

Слушая произведения устного народного творчества, ребенок самостоятельно делает выводы о своем поведении, стараясь избежать ошибок героев.

Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их юмору, знакомым жизненным ситуациям.

Словесное русское народное творчество включает в себе большие поэтические ценности. Припевками, поговорками издавна пользуются для воспитания детей, особенно самых маленьких, для того, чтобы привлечь их внимание, успокоить, развеселить, поговорить.

Такие процессы в жизни малыша, как одевание, купание, требуют сопровождения словом, и здесь русское народное творчество незаменимо. С раннего детства ребенок откликается на потешки, приговорки, напевки.



С помощью народных песенок, потешек у ребенка воспитывается положительное отношение к режимным моментам: умыванию, приему пищи, одеванию и т.д. Способы: сопровождать чтение действием игрушки (матрешки), использовать пальчиковый театр, куклы би-ба-бо, шапочки, маски различных персонажей.

Важным жанром в русском народном творчестве является загадка. Загадка – полезное упражнение для детского ума. Загадки можно использовать в образовательной деятельности, во время наблюдений. Загадки развивают мышление, наблюдательность.

Сказка прочно вошла в детский быт. Она близка к природе маленького ребенка. Сказки помогают детям разобраться, что хорошо, что плохо, отличить добро и зло. Из сказки дети расширяют кругозор, развивают речь, фантазию, воображение. Сказки развивают в детях нравственные качества, доброту, щедрость, трудолюбие, правдивость. Сказка неотделима от красоты, она способствует развитию эстетических чувств. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем.

Применение устного народного творчества возможно лишь при широком включении в жизнь детей младшего дошкольного возраста произведений словесного фольклорного творчества русского народа различных жанров и разностороннем использовании их в педагогическом процессе:

- в приобщении детей к русской национальной культуре;
- в образовательной деятельности;
- в беседах;
- в наблюдениях;
- в народных подвижных играх;
- в играх на развитие мелкой моторики;
- в театрализованной деятельности;
- в инсценировках.

